

DRÁCULA DE FERNANDO FERNÁNDEZ, UN HITO DEL CÓMIC NACIONAL

En el año 1982 comenzó a publicarse en la revista *Creepy* una adaptación de **Drácula**, de **Bram Stoker**, a cargo del artista barcelonés **Fernando Fernández**.

Hasta aquí todo parece normal, puesto que se han hecho cientos de adaptaciones al cómic, no solo de esta conocida novela, sino de otros muchos clásicos de la literatura universal.

Lo que convirtió en mítica esta adaptación fue la disciplina elegida por el artista: el óleo. A lo largo de casi dos años, el autor se vació, literalmente, en un *tour de force* sobrehumano, sobre la mesa de dibujo, creando una obra maestra atemporal, en la que cada viñeta era un auténtico cuadro y el cómic completo, un museo encuadernado.

Tal esfuerzo artístico, supuso, en su momento, todo un éxito para el cómic nacional, ya que se editó en muchos idiomas y países (Alemania, Italia, Francia, Holanda, USA, etc.) y consagró al autor, Fernando Fernández, como uno de los más grandes autores de la renovación del cómic adulto.

El cómic, que alcanzó el marchamo de imprescindible, ha estado descatalogado durante casi 15 años, en los que los raros ejemplares que aparecían en el mercado de segunda mano alcanzaban precios de venta prohibitivos, multiplicando incluso por 50 veces su precio original de portada.

El **miércoles 23 de febrero, a las 19 h.** se presentará (¡por fin!) la esperada **Edición Especial 40 Aniversario de Drácula de Fernando Fernández**, que ha publicado **cARTEM Cómic**s, una editorial con 15 años de experiencia realizando libros de arte y ediciones facsímiles, experiencia que han usado para recrear a partir de los originales conservados por la familia del artista una **edición limitada y numerada de 5.000 ejemplares** de tirada, en un formato XXL sobre **papel especial Symbol Tatami de 170 gramos**, fabricado especialmente para esta edición por la prestigiosa casa italiana **Fedrigoni**. Sin duda alguna, unos elementos de lujo para realizar la versión definitiva de un clásico inmortal.

La presentación tendrá lugar en el **Cercle Artístic de Sant Lluç**, en la Calle dels Mercaders 42, de Barcelona y contará con la asistencia de **Héctor Fernández**, pintor, profesor e hijo del fallecido autor de la obra, Fernando Fernández, de **Aitor Marcet**, realizador audiovisual y escritor, quien presentará el acto y de **Daniel Díez**, director editorial de cARTEM.

Tras la presentación se mostrarán algunos **originales al óleo de la obra** que habían formado parte de la exposición itinerante de Caixa Fórum, ¡**Vampiros!**

Más información sobre la presentación o contacto de prensa:

Elena Hernández teléfono: + 34 923 06 24 58 ext. 008
Móvil +34 620 257 747 email: elena.hernandez@cmeditores.com

